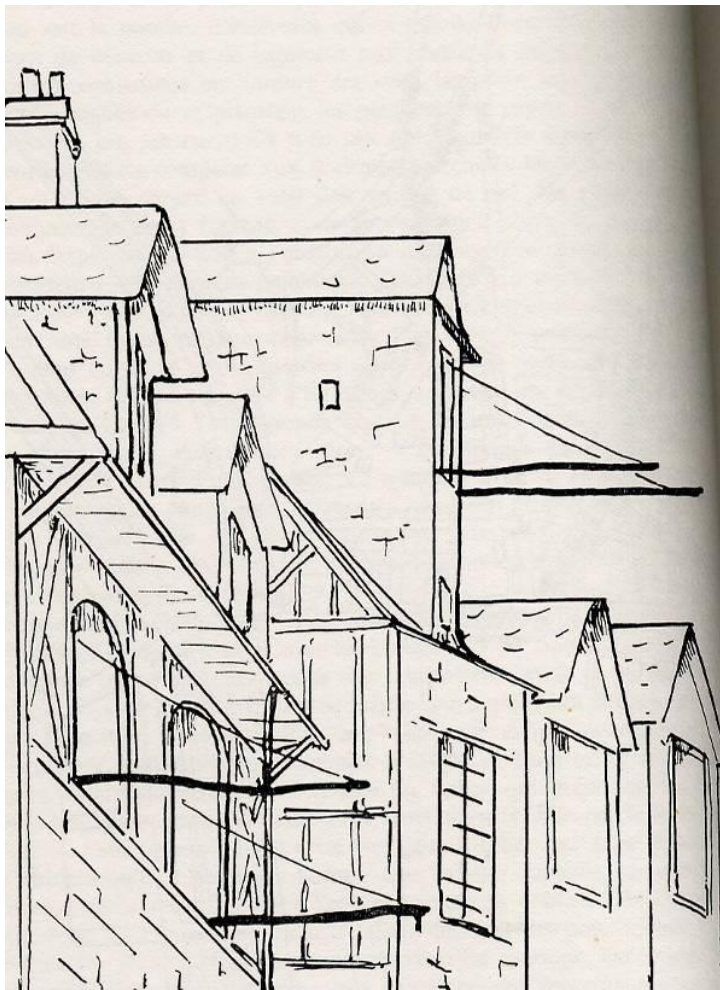


Les greniers à étentes

C'est un élément caractéristique de l'architecture industrielle du XVIIIe siècle assez spécifique de la région rouennaise. A l'origine, le séchage des draps s'effectuait en plein air : l'étente est généralement un jardin en centre ville.

Mais l'augmentation de la production et la raréfaction des espaces urbains disponibles amènent les fabricants à investir les greniers puis à surélever les bâtiments existants. Les greniers à étentes sont ces constructions en surélévation d'un bâtiment, espace ouvert à l'air et au vent mais abrité de l'ensoleillement et de la pluie.



C'est justement par des teinturiers que la rue Eau de Robec était, jusque dans les années 1880, en grande partie, occupée. Leurs maisons présentaient un « grenier-étentes » : une avancée importante du toit sur la rue protégeait le dernier étage, ouvert sur la rue et dans lequel les draps étaient mis à sécher. Pour gagner de la place ses greniers étaient prolongés par des « pentheurs » (de grandes perches en bois) sur lesquelles étaient mis à pendre, au dessus de la rivière, le coton ou les étoffes.

